

柴原瑛菜がシングルスと ダブルス共に活躍！



1

Nicolas Gouhier / FFT

- 1 全仏オープンの前哨戦「ストラスブール国際」にダブルスで出場。
- 2 グランドスラムの「全仏オープン」では、中国のワン・シンユーとペアを組んだ
- 3 3回戦で優勝ペアに敗れたが、ダブルスではグランドスラムでも確実に勝利を挙げている



2

Nicolas Gouhier / FFT



3

Nicolas Gouhier / FFT

4月23日から28日にわたり、有明で開催された「安藤証券オープン東京」に出場した柴原瑛菜。WTA ツアーの下部であるITF 女子ワールドテニスツアーの中では高いレベルであるW 100 グレードの大会で、シングルス準優勝という結果を出した。

今大会にはワイルドカードを得て本戦に出場し、準々決勝で世界ランク 108 位の第1シードに勝利し、準決勝では第3シードの本玉真唯から勝ち星を挙げている。決勝ではマディソン・イングリスに4-6 6-3 2-6のフルセットで惜敗。しかし、3月にITF ツアー W35 の大会で初優勝を果たしたばかりで、グレードを上げた大会で再び決勝に進出したことは着実に成長している証である。

自身もインスタグラムで、「シングルスも順調にランキングが上がっており、シングルスでの四大大会出場も少しずつ

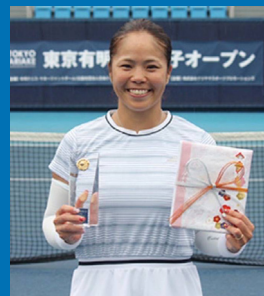
見えてきています！ 私を応援してくれた皆さん本当にありがとうございました。今度は優勝をできるように頑張り続けます」と報告した。現在、シングルスの世界ランキングはキャリアハイとなる259位にまで上がってきており（6月24日付）、グランドスラムでは予選へ出場する可能性も見えてきている。

5月26日～6月9日にフランス・パリで開催された、四大大会の1つである「全仏オープン」では、女子ダブルスに中国のワン・シンユーと組んで第10シードで出場した。2回戦では1セットダウンから逆転勝利して接戦を制したが、3回戦では最終的に優勝を果たした、ガウフ/シニアコワペアに敗れた。しかし、全豪オープンに続くベスト16入りと、ダブルスではパートナーを変えてもコンスタントに結果を残している。

応援してくれる人が支え

「東京有明国際女子オープン」で約5年ぶりのシングルス優勝を果たした31歳の大前綾希子。5年間のでの苦しみや成長、そして優勝の要因を語ってくれた。

有明国際女子（5月28日～6月2日／ITFツアー W15）で、ITFツアー7勝目を挙げた



——約5年ぶりのシングルス優勝。どんな気持ちでしたか？

大前 この5年間、ケガや手術もありましたが、頑張っていたという気持ちはずっとありました。いつか歯車が噛み合えばと思っていたので、やっと優勝できたというホッとした気持ちが強かったです。

——歯車が合う切っ掛けは？

大前 大会の2カ月前ぐらいにイギリスの大会に行ったんです。久しぶりにヨーロッパの選手と試合をする中で、自分のプレーが通じる感じがあり、少しずつ自信が戻ってきました。アジア圏には遠征に行っていましたが、ヨーロッパからは遠ざかっていたため、知らない選手ばかりで、練習相手を探すのが大変なぐらいでした。お互いの情報がないからこそ、相手のプレーを探りながら試合をしていく面白さがあり、刺激にもなりました。



——5年間、色々な葛藤がありましたか？

大前 うまくいっている時の自分を知っているだけに、「なんでこんなにうまくいかないんだろう」という気持ちはありました。年齢的な問題で単純にフィジカルが落ちてしまい、復活しては次の遠征でケガをすることの繰り返しでした。昨年の1月にはランキングが1,000位台にまで落ちて、どん底でした。でも、ここで辞めたら今まで自分がやってきたことを捨てるような気がしたんです。

——どん底からどうやって立ち直れたのですか？

大前 周りのサポートのおかげです。「頑張れ」と言ってくれる人がたくさんいました。増田健太郎コーチの「選手をできるうちは続けた方がいいよ」という言葉も大きかったです。スポンサーをしていただけて、ケガも治って動ける環境があるので、やった方がいいと。伸びしろはまだいっぱいあるので（笑）。自分のためだけでは戦えなくなっていたので、応援してくれる人が支えになり、その人達の喜ぶ顔が見たいというのが今のモチベーションです。橋本総業HDさんがサポートしてくださっているのも支えの一つで、結果を出すことで恩返ししたいという気持ちが強くあります。応援してくれている皆さんがたなごためてくれました。私はとても恵まれていると思います。

——31歳だとフィジカルの維持が大変では？

大前 はい。トレーナーさんにすごくお世話になっています。私は佐賀の国体代表なんですが、そこで佐賀のトレーナーさんと知り合い、戦える身体に戻してもらいました。試合では、長くなると相手にだけ疲れが見えないことはありますね（笑）。こっちは少しセーブしつつ、勝負をかけるところを見極めてギアを上げていくようにしています。試合中に重要なポイントは客観的に見えるようになりました。

——今後の目標を教えてください。

大前 シングルスが続いている間はグランドスラムに行きたいです。その目標が見えなくなったら潮時かなと思っています。私、全米オープンだけ出られていないので、特に出たい気持ちはあります。今はまだ500位台なので、ランキングを上げる切っ掛けになる優勝をしたいです。やっとスタートラインに立てたぐらいなので、ここを切っ掛けにして、目の前の試合を全力で戦っていきます。



PROFILE

大前 綾希子

Akiko Omae

1993年1月29日生まれ。全日本選手権 2016年単複優勝、21年&22年複優勝。全豪オープン予選、全仏オープン予選、ウィンブルドン予選出場。自己最高世界ランキング単 188位。

サービスエースはどのようにすれば取れる?

テニスに関する素朴な疑問について、プロに教えてもらおう!

答えてくれたのは…

井上 明里 プロ



スピードがなくても
エースは取れます

パワー系の人は1発狙い

パワーで押せるタイプの選手は、組合せを考えるよりも、1発のサービスエースを狙いにいきます。スピードが出るフラット系のサービスが得意で、センターに叩き込めます。こういう選手はサービスエースを量産できて、大事なポイントではセンターに打って来ることが多いです。

スライスとフラットを組み合わせる

回転がかかったゆっくりめのスライスサービスを打った後に、回転量が少ない速めのフラットサービスを打つと、相手にとっては速く感じられます。これをセンターに打つと、私のいつものサービスでも、意外にエースが取れます。スピードを組み合わせることで、実際以上に速いサービスだと思わせる作戦です。

スライスサービスは、相手のボディを狙ってゆっくり打つと、ボールが切れて短くなるので、相手が届かないことがあります。回転をうまく扱えるようになると、スライスはかなり有効なサービスなのです。



スライスサービスは
使い方次第で有効です

4本の内の1本を取りに行く

ノータッチエースでなくていいなら、サービスエースは意外に取れる方です。ポイントは組み合わせです。1ゲームにサービスエースを打つ機会は少なくとも4回あります。私はパワーはあまりないぶん、コースは狙えるので、4本を使って相手を崩すイメージでいます。

例えば、最初にワイドのコースに2本打ち、ワイドを印象付けて、3本目にセンター。または、ワイドに2本打って、そろそろセンターに来ると思っているところを、もう1度ワイドに打つなどです。相手の予測を外して、最後の1本でサービスエースになれば気持ちがいいですし、相手はメンタル的にやられます。1ゲームで1本サービスエースを取ろうと考えて組み立てると、高速サービスが打てなくても、サービスエースは奪えるものなのです。



最後にサービスエースが
取れると気持ちいいです

小関・井上ペアがダブルス優勝

6月10日から～16日にわたり、有明テニスの森公園で開催された「大東建託オープン supported by JWT50」に小関みちか・井上明里の橋本総業ペアが出場し、見事優勝を果たした。



小関みちか・井上明里

Michika Ozeki / Akari Inoue

ITF W15
日本・有明
6月10日～6月16日
ダブルス優勝

ITF W15
DOUBLES
優勝

瀬間 詠里花

Erika Sema



ITF W35
DOUBLES
優勝

ITF W35
韓国・チャンウォン
5月27日～6月2日
ダブルス優勝

森崎 可南子

Kanako Morisaki



ITF W15
DOUBLES
優勝

TF W15
有明国際オープン
5月27日～6月2日
ダブルス優勝

福田 創楽

Sora Fukuda



ITF M15
SINGLES
準優勝

ITF M15
日本・軽井沢
5月27日～6月2日
シングルス準優勝

河内 一真

Kazuma Kawachi



ITF M15
DOUBLES
優勝

ITF M15
グアム・ハーモン
6月3日～6月9日
ダブルス優勝



働くビーチバレープレーヤー

IZUMIのコラム



橋本総業で営業として働きながら、ビーチバレーの国内大会で
トップを目指すデュアルキャリアウーマン櫻井いづみが、
ビーチバレーを紹介します！

海外で大人気のビーチバレー

4月1日付で橋本総業に入社致しました
櫻井いづみと申します。現在は東京第4支
店販売3課で営業として働きながら、ビー
チバレーの国内大会でトップを目指して競
技をしています。デュアルキャリアとして
仕事も競技も結果を残せるよう日々精進し
てまいります。どうぞよろしくお願い致し
ます。



さて、ビーチバレーは日本ではマイナ
スポーツであり馴染みがないですが、海
外ではオリンピックのチケットが一番早
くなるほど人気のあるスポーツです。

ビーチバレーは21点3セットマッチ、
フルセットになった場合3セット目は15
点マッチになります。コートは8m×8m
(インドアより1m狭い)のコートを2人
で守ります。ネットの高さはインドアのバ
レーボールと変わりません。風、太陽の向
き、砂の深さなど、その時の環境によっ
て大きく左右されます。特に風向きの影響
が大きく風下が有利、風上が不利です。公
平を期すために両チームの合計点数が7の
倍数になる度にコートチェンジを行いま
す。例えば、3-4、16-19などのスコアで
す。3セット目だけは5の倍数でコート
チェンジになります。

ビーチバレーは2人で行うため1人が
徹底的に狙われることが多く、メンタル
スポーツとも言えます。私は身長が小さく攻
撃力があまりないので、これでもかとい

ビーチバレーは風の影響が大きく、風
下が有利で風上が不利。不公平になら
ないようにコートチェンジを行います

くらい狙われます(笑)。2人で大きなコ
ートを守るので駆け引きがあり、その駆け
引きがビーチバレーの醍醐味です。

また近年都市型の大会が増え、日本最高
峰の大会であるツアー大会は駅前や観光
スポットなどに特設コートを作り行われ
ることが多くなってきました。また、ユニ
ホームも自由になり、今までは水着でプ
レーをしなくてははいけませんでした
が、タンクトップ、短パンなどを着ても
OKになりました。これらを機に少しづ
つ普及してほしいと思います。

ビーチバレーは見ても体験しても面白
いスポーツなのでこのコラムを通して少
しでも多くの人にビーチバレーの魅力
が伝わればうれしいです。

PROFILE

櫻井 いづみ

Izumi Sakurai

1994年2月10日千葉県生まれ。中学校から
バレーボールを始め、社会人になってビー
チバレーへ転向。日本大学卒業。2019年
度国民体育大会千葉県代表。ジャパ
ンビーチバレーボールツアー 22年
度大洗大会9位タイ、23年サ
テライト岐阜大会3位

T
O
P
I
C
S



Ayaka Kojima

優勝

ゴルフ

小島彩夏が ツアー 初優勝!

マイナビネクストヒロインゴルフツ
アー第7戦「CREATION LADIES CUP(6
月4日/葉山国際カントリー倶楽部)」で、
今季からツアー参戦している24歳の小島
彩夏が初優勝を果たした。2位に2打差を
つけ7アンダーの「65」となる自己ベ
ストでタイでの戴冠となった。

ビー
チ
バ
レー

松山 紘子

Hiroko Matsuyama

神奈川県出身/38歳

パッチ契約選手紹介



BEACH VOLLEYBALL